

KONKURSO „RENGINIO „SIDABRINĖ GERVĖ“ KONCEPCIJA“ NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

- 1.1 Konkurso „Renginio „Sidabrinė gervė“ koncepcija“ (toliau – Konkursas) nuostatai reglamentuoja Konkurso tikslus ir organizavimą. Nacionaliniai kino apdovanojimai „Sidabrinė gervė“ toliau vadinami „Apdovanojimai“ arba „Renginys“.
- 1.2 Konkurso organizatorius – VšĮ „AVAKADEMIJA“ ir Asociacija „AVAKA“.
- 1.3 Konkursas – tai idėjos ir jos išpildymo konkursas, per kurį bus sukurta Renginio išpildymo idėja, kuri atskleis Apdovanojimų formatą, temą ir kitus renginiui būdingus elementus. Konkursas rengiamas tradicinio Apdovanojimų koncepcijos pagrindu, siekiant sukurti šventę kino kūrėjams, labiausiai atitinkančią bendruomenės lūkesčius ir poreikius. Renginys turi užtikrinti kino kūrėjų pagerbimą, atspindėti pakilią ir šventišką nuotaiką, sukurti įsimenančias, prasmingas akimirkas, būti originalus.
- 1.4 Konkurso tikslai:
 - 1.4.1. į Renginio kūrimą įtraukti pačius kino kūrėjus/kūrybinius asmenis;
 - 1.4.2. suteikti Apdovanojimams ir jų formatui naujovių, kūrybiškumo ir išskirtinumo;
 - 1.4.3. skatinti dalijimąsi geromis idėjomis;
 - 1.4.4. suteikti kūrėjams galimybę sukurti šventę, kuri pateisins pačių kūrėjų lūkesčius.

II. RENGINYS

- 2.1. Konkurso dalyviai dalyvaudami Konkurse remiasi Renginio koncepcija, aprašyta VšĮ „AVAKADEMIJOS“ patvirtintuose Nacionalinių kino apdovanojimų „Sidabrinė gervė“ nuostatuose (toliau – Renginio nuostatai).
- 2.2. Privalomi reikalavimai Konkursui:
 - 2.2.1. Renginio metu turi būti pagerbti ir paskelbti Lietuvos kino kūrėjai, už filmus, sukurtus 2020 – 2021 m.;
 - 2.2.2. preliminarus nominacijų skaičius – 19 (įskaitant Sidabrinio kiaušinio apdovanojimą už geriausią studento darbą ir Auksinės gervės apdovanojimą už viso gyvenimo nuopelnus Lietuvos kinui (nominacijų sąrašas nurodomas Renginio Nuostatuose));
- 2.3. Orientacinis Renginio įgyvendinimo biudžetas – 50 000 Eur. Biudžetas skaičiuojamas įtraukiant šiuos kaštus:
 - 2.3.1. scenografijos išpildymo kaštai;
 - 2.3.2. lokacijos kaštai;
 - 2.3.3. vedėjų ir atlikėjų honorarai;
 - 2.3.4. kitų kūrybinių idėjų Renginiui, įskaitant raudonojo kilimo ceremoniją, kaštai.

III. KONKURSO DALYVIAI

- 3.1. Konkurse gali dalyvauti fiziniai ir juridiniai asmenys (individualiai arba kaip komanda), kino kūrėjai, scenarijaus autoriai, režisieriai ir kiti kūrėjai.

IV. KONKURSO SĄLYGOS

- 4.1. Konkursas susideda iš 2 etapų:
 - 4.1.1. pirmojo etapo metu pateikiama neišplėstinė/glausta Renginio išpildymo

idėja, kuri atskleis Apdovanojimų formatą, temą ir kitus renginiui būdingus svarbiausius elementus. Šiame etape teikiama Paraiška (toliau – Paraiška) (Priedas Nr. 1) Paraiškų teikimo terminas liepos 2 d. – rugpjūčio 15 d. imtinai;

- 4.1.2. pirmojo etapo Konkurso dalyviams pateikiamos orientacinės gairės Paraiškos formos laukeliuose, tačiau kūrybinė laisvė nėra ribojama – dalyviai gali pateikti papildomą informaciją ir idėjas nenurodytas Paraiškoje;
 - 4.1.3. antrojo etapo metu atrinkti 3-5 dalyviai kviečiami į susitikimą su Renginio organizatoriais į konsultaciją dėl išsamesnio Renginio išpildymo formato. Preliminarus Konsultacijų terminas rugpjūčio 23 – rugpjūčio 30 d. imtinai;
 - 4.1.4. po įvykusios konsultacijos dalyviams suteikiamas savaitės laiko terminas parengti išsamų projektą (toliau – Projektas). Šiame etape teikiamas Projektas pildomas laisva forma;
 - 4.1.5. Parengti antrojo etapo Projektai teikiami per savaitę laiko nuo įvykusios konsultacijos su Renginio organizatoriais, bet ne vėliau negu iki rugsėjo 6 d. imtinai.
 - 4.1.6. antrojo etapo Konkurso dalyviai konsultacijos su Renginio organizatoriais metu aptaria tolesnio Projekto apimtį ir parengia Projektą;
 - 4.1.7. atrinkti antrojo etapo Konkurso dalyviai į konsultaciją su Renginio organizatoriais kviečiami el. paštu ir/ar telefonu suderinus abejoms šalims tinkamą laiką. Konsultacijų terminas nurodytas 4.1.3. punkte.
- 4.2. Konkurso dalyviai apie AVAKA Tarybos sprendimus informuojami el. paštu ir/ar telefonu.
- 4.3. Konkurso laimėtoji skiriamas pinigini prizas – 1000 Eur (atskaičius mokesčius).
- 4.4. Konkurso laimėtoji pateikiamas pasiūlymas bendradarbiauti organizuojant Renginį.
- 4.5. Oficialūs Konkurso eigos pranešimai skelbiami „Sidabrinė gervė“ interneto svetainėje www.sidabrinegerve.lt, socialiniuose tinkluose, žiniasklaidoje.

V. KONKURSO REIKALAVIMAI

- 5.1. Pateiktose Paraiškose ir Projektuose idėjos turi:
 - 5.1.1. būti originalios, novatoriškos ir kūrybiškos, atitinkančios kino bendruomenės interesus;
 - 5.1.2. nepažeisti trečiųjų šalių autorių ar kitų intelektinės nuosavybės teisių;
 - 5.1.3. remtis gerąja kino apdovanojimų praktika Lietuvoje ir pasaulyje;
 - 5.1.4. būti įgyvendinamos pagal numatytą preliminarų Renginio biudžetą;
 - 5.1.5. atitikti Nacionalinių kino apdovanojimų „Sidabrinė gervė“ nuostatus;
 - 5.1.6. atitikti galimybę Renginį išpildyti gyvai ir televizijos transliacijai;
 - 5.1.7. būti pateiktos el. paštu: simona@avaka.lt nustatytais terminais.

VI. PARAIŠKOS IR PROJEKTO PATEIKIMAS

- 6.1. Paraiška ir Projektas siunčiami elektroniniu paštu simona@avaka.lt.
- 6.2. Teikiant Paraišką reikia:
 - 6.2.1. laiško temos laukelyje nurodyti: „Paraiška Konkursui „RENGINIO „SIDABRINĖ GERVĖ“ KONCEPCIJA“;
 - 6.2.2. pridėti užpildytą Paraišką (1 priedas).
- 6.3. Teikiant Projektą reikia:
 - 6.3.1. laiško temos laukelyje nurodyti: „Projektas Konkursui „RENGINIO „SIDABRINĖ GERVĖ“ KONCEPCIJA“.
 - 6.3.2. pridėti parengtą Projektą (laisva forma).

VII. KONKURSO REZULTATŲ VERTINIMAS

- 7.1. Konkurso dalyvių Paraiškas ir Projektus vertina Asociacijos AVAKA Taryba.
- 7.2. Vertindama Paraiškas ir Projektus Taryba atsižvelgia į:
 - 7.2.1. atitikimą Konkurso reikalavimams;
 - 7.2.2. Renginio temos originalumą ir atitikimą kino bendruomenės interesams;

- 7.2.3. Renginio formato išpildymo ir įgyvendinamumo galimybes įskaitant ir nurodytą Renginio biudžetą;
 - 7.2.4. idėjų naujumą, išskirtinumą;
 - 7.2.5. Renginio idėjos vientisumą (temos atitikimas ir išpildymas per įvairius Renginio elementus pvz.: tema išpildoma tiek vedėjų kalbose, tiek scenografijoje, tiek pramoginiuose/meniniuose intarpuose ir kituose režisūriniuose sprendimuose);
 - 7.2.6. Renginio idėjos mastą – apipavidalintų Renginio elementų kiekį (tema, scenografija, vedėjų parinkimas, pramoginiai/meniniai intarpai, nominantų ir laureatų paskelbimo idėjos, nuotaikos sukūrimas, renginio vietos atitikimas temai ir pan.).
- 7.3. Paraiškos ir Projektai vertinami artimiausiuose AVAKA Tarybos posėdžiuose po Konkurso terminų pabaigos:
- 7.3.1. Preliminariai Paraiškos vertinamos rugpjūčio 16 d. – rugpjūčio 22 d. imtinai;
 - 7.3.2. Preliminariai Projektai vertinami rugsėjo 7 – rugsėjo 14 d. imtinai.
- 7.4. Preliminariai Konkurso laureatas skelbiamas rugsėjo 15 d.

VIII. AUTORIŲ TEISĖS

- 8.1. Pateikdami Paraiškas ir Projektus konkursui dalyviai prisiima atsakomybę už idėjos originalumą.
- 8.2. Laimėjusio Konkursą asmens idėja, priklausomai nuo jos išpildymo pobūdžio, gali būti laikoma autorių teisių objektu, tokiu atveju, jei idėja bus pateikta kaip scenarijus ar kitu pavidalu, kuris kvalifikuojamas kaip autorių teisių objektas pagal LR Autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymą. Laimėjęs asmuo pagal susitarimą ir faktinę situaciją galės būti laikomas Apdovanojimų bendraautoriumi.
- 8.3. Jei su Konkurso laimėtoju bus sudaryta Renginio organizavimo sutartis, dalyvio statusas ir rolė priklausys nuo laimėjusio dalyvio rolės (scenarijaus autorius, režisierius ar kt.).

IX. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

- 9.1. Organizatorius pasilieka teisę konkurso metu keisti ir papildyti Konkurso ir Nacionalinių kino apdovanojimų „Sidabrinė gervė“ nuostatus, apie tai informuodamas www.sidabrinegerve.lt svetainėje.
- 9.2. Dalyviai dalyvaudami Konkurse pareiškia, kad sutinka su visomis šių nuostatų sąlygomis ir galimais papildymais.
- 9.3. Renginio organizatorius pasilieka teisę abipusiu sutarimu Konkurso laimėtojo idėją naudoti tik iš dalies.
- 9.4. Renginio organizatorius pasilieka teisę keisti Konkurso datas ir terminus apie tai informuodamas www.sidabrinegerve.lt svetainėje.

TVIRTINU:
VŠĮ “AVAKADEMIJA” direktorius
Darius Vaitiekūnas
